



Hommage à Luiz de Moura Castro (1941-2025)

le vendredi 14 novembre, 2025

de 12h15 à 12h45

Yuuko Suzuki, piano

Programme

G. F. Händel / Johan Halvorsen - Passacaglia.

Franz Liszt - Ave Maria

Funérailles

Maurice Ravel : Menuet (extrait du Tombeau de Couperin)

Heitor Villa-Lobos : Bachianas Brasileiras No. 4

I. Prelúdio (Introdução)

II. Coral (Canto do Sertão)

IV. Dansa (Miudinho)

Yuuko Suzuki - Pianiste

Née à Tokyo au Japon, elle commence le piano à l'âge de cinq ans. Elle obtient sa licence de musique au Kunitachi College of Music de Tokyo, le Master of Music Degree et l'Artist Diploma à la Hartt School of Music aux Etats-Unis où elle rencontre Luiz de Moura Castro qui l'a initiée à la musique brésilienne classique.

Pendant son séjour à Paris de 1993 à 1996, elle étudie la musicologie à l'Université de la Sorbonne en même temps qu'elle suit la masterclass de Luiz de Moura Castro au Centre Phénix à Fribourg.

Yuuko Suzuki réside actuellement à Morges, elle continue sa carrière de concertiste en même temps qu'elle se voue à l'éducation musicale pour les enfants et les jeunes artistes.

Luiz de Moura Castro (1941–2025) fut un pianiste et pédagogue brésilien de renommée internationale. Né à Rio de Janeiro, il mena une brillante carrière de concertiste, se produisant avec de grandes formations symphoniques à travers le monde. Interprète profondément lyrique, il était particulièrement reconnu pour son jeu expressif dans le répertoire romantique, tout en s'imposant comme un ardent défenseur de la musique latino-américaine et brésilienne.

Professeur à **The Hartt School** de l'Université de Hartford (Connecticut, États-Unis), où il dirigea durant de nombreuses années le département de piano, Luiz de Moura Castro forma plusieurs générations de pianistes. Il enseigna également dans divers conservatoires et instituts en Europe et en Amérique, notamment au Brésil et en Espagne.

De 1993 à 2012, il anima régulièrement des **masterclasses au Centre Le Phénix à Fribourg**, où il réunissait ses étudiants suisses et étrangers dans une atmosphère de travail intense et inspirante.

Luiz de Moura Castro s'est éteint à Hartford (États-Unis) le **4 avril 2025**, laissant derrière lui un héritage artistique et pédagogique considérable.