

Concert-conférence par le pianiste
Adalberto Maria Riva

Vienne capitale musicale

Dimanche 25 novembre 2018 à 17h,
Centre le Phénix – rue des Alpes, 7 – Fribourg



Entre la fin du XVIIIème et le début du XIXème siècle, Vienne est l'un des phares de la culture en Europe. Son style musical se cristallise sur l'équilibre de la Forme Sonate, qui devient un modèle de la composition musicale. Adalberto nous amène cette année, à côté des grands compositeurs que sont Mozart, Schubert et Beethoven, à en découvrir d'autres, comme Joseph Woelfl, élève de Leopold Mozart, à l'occasion de la sortie de son nouveau disque consacré à ce dernier pour le label anglais Toccata Classics.

Adalberto Maria RIVA a étudié le piano au Conservatoire de Milan et obtenu sa Virtuosité en 2001 dans la classe de Dag Achatz, au Conservatoire de Lausanne. En juin de cette année il vient d'achever le Master en pédagogie musicale au Conservatoire de Lugano.

Lauréat de nombreux Prix nationaux et internationaux, il a reçu en 2008 la Mention spéciale au Concours international de musique IBLA Grand Prize. Cette distinction lui a permis d'entreprendre une tournée qui a rencontré un très grand succès aux Etats-Unis avec, notamment, un concert au Carnegie Hall de New York.

Adalberto Maria Riva a donné de nombreux récitals en Italie, en Espagne, en Russie, en Allemagne, en Pologne, à Malte, en Hongrie et au Canada. Depuis 2002, il est régulièrement invité à tenir des concerts-conférences sur le thème de la littérature pianistique auprès de nombreuses institutions culturelles, particulièrement en Italie et en Suisse romande, où il s'est établi au début de cette année.

A la tête des associations culturelles Momenti Musicali et Harmonia Helvetica, en Italie et en Suisse, Adalberto Maria Riva a consacré beaucoup d'énergies à la redécouverte des compositeurs oubliés et a enregistré de nombreux CD. Ses collaborations avec Espace 2 pour *Musique en mémoire*, *Magnétique*, *Disques en lice* et *Versus* datent de plusieurs années. Le programme de ce soir mélange comme d'habitude le grand répertoire avec des œuvres moins connues, qui méritent d'être remises en valeur.

www.adalbertomariariva.net

Programme

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) - Sonate en re majeur K 311
Allegro con brio
Andante con espressione
Rondo

Joseph Woelfl (1773 - 1812) - Sonate opus 27 no. 2
Allegro
Andante
Allegretto

Franz Schubert (1797 - 1828) - Impromptu opus 142 n. 3

Ludwig van Beethoven (1775 - 1827) - Sonate opus 27 no. 2 « Clair de lune »
Adagio sostenuto
Allegretto
Presto agitato



Entrée libre, collecte

Renseignements et réservations:

Adalberto Riva, chemin de la Fenetta, 34

1752 Villars sur Glâne – 079/710.16.41

amriv@libero.it